



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Ургубамахинская средняя общеобразовательная школа»

«ПРИНЯТО»

решением Педагогического совета от «___» _____ 2023 г.
Протокол № _____



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

А.Г.Исаев

Приказ № _____

от «___» _____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного курса 8 класса «Родная литература».(даргинский)

Уровень обучения: основное общее образование

Составитель:

Магомедова П.Ш.,учитель высшей категории
учитель родного языка и литературы

Акуша 2023

1. Пояснительная записка:

Нормативное основание

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», на основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки образования РФ от 06.10.2009 № 373 (в редакции от 31.12.2015 г.), с требованиями Основной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом директора от 31.08.2020 г. № 2.

Учебно - методическое обеспечение учебного процесса.

Средством реализации рабочей программы учебного курса «Родная литература» является учебник (Мусаев М.С., Гасанов, Даргинская литература 8 кл. Махачкала : «Издательство НИИ педагогики», 2008г.)

Место предмета в учебном плане

Календарно – тематическое планирование курса в 8 классах рассчитано на 34 учебные недели при количестве 1 урок в неделю, всего 34 урока. При соотношении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество часов составило 34 урока.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения государственной программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

Цели, задачи:

Главной целью является развитие личности, в процессе обучения и воспитания

- Необходимо чётко обозначить тему, цель и задачи урока;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, чётко сформулировать тему, цель, задачи урок;

Задачи:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- приобщение к литературному наследию своего народа; создание представлений о родной литературе как едином национальном достоянии;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по литературе, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Назначение курса – содействовать воспитанию эстетической культуры учащихся, формированию интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа, расширению кругозора, развитию речи школьников.

Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса.

- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

- осознавать значимость чтения для личного развития; формировать представления о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, о добре и зле, дружбе, честности;
- совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладеть элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение, самостоятельно находить ключевые слова;
- работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- находить языковые средства, использованные автором;
- рассказывать наизусть 10-11 стихотворений.

Личностные:

Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка)..

Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.

Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей..

Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.

Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.

Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.

Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.

Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.

Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.

Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.

Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.

Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.

Предметные:

Ученик получит возможность научиться:

- Пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
- Понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- Определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- Находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).
- Различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- Находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- Использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.
- Читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объёму текст построенные на даргинском языковом материале;
- Читать «про себя», понимать основное содержание доступной по объёму текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- Списывать текст, вставляя в него пропущенные слова соответствии с контекстом;
- Писать краткое поздравление (членам семьи, другу, подруге опорой на образец);

Метапредметные:

Регулятивные УУД: Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.). Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.

Познавательные УУД: Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку).

Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла

Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.

Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.

Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД: Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме..

Содержание учебного предмета, курса.

Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная (даргинская) литература как культурный символ Дагестана, высшая форма существования дагестанской духовности и языка в качестве школьного предмета воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству посредством воздействия на эстетические чувства обучающихся.

Курс «Родной язык и родная литература» направлен на освоение особенностей словесности (языка и литературы) малой родины – Дагестана (тексты дагестанских писателей и поэтов, публицистика).

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

В программе представлены следующие разделы:

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля
1.	Даргинская и дагестанская литература 19 века	34	
	Всего за год:	34	

4. Тематическое планирование

№ урока	Тема урока
Раздел «Даргинская и дагестанская литература 19 века» (34 часа)	
1	Омарла Батырай Биография
2	Омарла Батырай Путешествие первое
3	Омарла Батырай Путешествие второе
4	Мунги Ахмед Биография
5	Мунги Ахмед Песни

6	М.Ахмед. «Батыраю»
7	Етим Эмин Биография
8	Етим Эмин Кто чего достоин
9	Р. Нуров Биография
10	Р.Нуров. «Зулму»
11	А. Иминагаев На страже
12	А. Муртазалиев Цветок Тамары
13	А.Муртазалиев Цветок Тамары
14	Б.Магомедов Если завтра будет война
15	К. Магомедов Сулак
16	М. Мусаев Биография
17	М.Мусаев Дагестан
18	З.Зулпукаров Биография
19	З.Зулпукаров Дагестанский лев-
20	З.Зулпукаров Дагестанский лев
21	З.Зулпукаров Дагестанский лев
22	Изложение по повести «Дагестанский лев»
23	Р.Рашидов Моя Родина
24	А. Кадибагомаев Биография
25	Амир Гази Биография
26	Амир Гази Конец роду
27	Амир Гази Конец роду
28	И. Гасанов. Биография
29	И. Гасанов Танец Имрана
30	Г. Юсупов. Слезы
31	М. Чаринов Биография
32	М. Чаринов Отечество
33	А.Салаватов Горе сироты
34	Тестирование

2023-2024 белчІудила дуслис 8 классла даргала литературала тематический план (35с.)

<i>бҗахІ</i>	<i>Тема</i>	<i>сҗагІят</i>	<i>Литература ва чебаҗла ваяхІ</i>	<i>Практический хІянчи</i>	<i>Сагати дугьби</i>	<i>Хьули хІянчи</i>
3	<i>Гьалагъай</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркьахьили бучІни,</i>		
5	<i>XIX ибил даршдуслизиб даргала ва Дагьиста литература</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркьахьили бучІни, суалтас жавабти лугни, чеббурни,</i>		
10 16 17	<i>Батирай. «АрхІя цаибил» «АрхІя кІиибил»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркьахьили бучІни, Саркьахьили бучІни, суалтас жавабти лугни, Саркьахьили бучІни, персонажунас характеристика лугни</i>	<i>Къябкьури,</i>	<i>Биография чеббурес</i>
22	<i>Художественный образличила багьуди</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркьахьили бучІни, чеббурни,</i>		
26 29	<i>Мунги ГІяхІмад. «Далуйти», «Батирайлис»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8 Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркьахьили бучІни, суалтас жавабти лугни, чеббурни, Саркьахьили бучІни, суалтас жавабти лугни,</i>		<i>Биография чеббурес Назму уркІиличиб бурес</i>
33	<i>Зияудинкьади.</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркьахьили бучІни, чеббурни,</i>		<i>Биография чеббурес</i>
34	<i>«Гьалмагьличи кагьар», «УрхІла гьайличи хІермарикІуд»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркьахьили бучІни, суалтас жавабти лугни,</i>	<i>Сапар, гІулухьа, тІавус, хамха</i>	
	<i>Классла дураб бучІни.</i>	1	<i>Замана» газета,</i>	<i>Саркьахьили бучІни,</i>		
40	<i>Кьалухь Мирза. «Ханнис жаваб»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркьахьили бучІни, суалтас жавабти лугни, чеббурни,</i>		<i>Биография чеббурес</i>
43	<i>Инхолан ГІялихІяжи. «Гьалмагьдешличила»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркьахьили бучІни, чеббурни,</i>		<i>Биография чеббурес</i>
46 48 49	<i>Е. Эмин. «Чис се лайикьли?» «Ну вебкІибхІели»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8 Даргала лит-ра – 8 Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркьахьили бучІни, суалтас жавабти лугни, чеббурни, Саркьахьили бучІни,</i>	<i>кутуриубси</i>	<i>Биография чеббурес Назму уркІиличиб бурес</i>
				<i>Саркьахьили бучІни,</i>		

51	<i>XX даридуслизиб даргала ва дагъиста литература.</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, чеббурни,</i>		
59 60	<i>ГІябдуллахІяжи. «НахІа гІяхІил кален, дару Дагъистан»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни, чеббурни,</i>	<i>дару</i>	<i>Биография чеббурес</i>
	<i>Сочинение.</i>	1				
64	<i>Р. Нуров.</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни,</i>		<i>Биография чеббурес</i>
67	<i>«Зулму»</i>	2	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, персонажунас характеристика лугни</i>		<i>67-85 б. 85-94 б. 94-112 б.</i>
116 116	<i>ГІ. Иминагаев. «Хулигандешличила зигаръала», «Сахълира»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, чеббурни, суалтас жавабти лугни,</i>		<i>Назму уркІиличиб бурес</i>
118 119	<i>Адам МуртазаГІялиев. «Тамарала вава»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, чеббурни, суалтас жавабти лугни,</i>	<i>урла</i>	<i>Биография чеббурес</i>
	<i>Классла дураб бучІни.</i>	0	<i>Замана» газета,</i>	<i>Саркъахъили бучІни,</i>		
131	<i>Б. МяхІяммадов. «Диалли жягІял дявти»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни,</i>	<i>хурег</i>	<i>Биография чеббурес</i>
136	<i>Къ. МяхІяммадов. «Сулахъ хІеркІ»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни,</i>		<i>Назму уркІиличиб бурес</i>
137	<i>С. ГІябдуллаев. «Ухъначиб шадибгъуни»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни, персонажунас характеристика лугни, чеббурни,</i>	<i>минара</i>	<i>137-141 б. 141-145 б.</i>
146	<i>М. Мусаев. «Дагъистан»</i>	1	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни,</i>		<i>Биография чеббурес</i>
149	<i>З. Зултукъаров. «Дагъиста Арслан»</i>	2	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни, персонажунас характеристика лугни, чеббурни,</i>	<i>Мушлукъя, пуд</i>	<i>149-155 б. 155-160 б. 160-166 б.</i>
	<i>Классла дураб бучІни.</i>	0	<i>«Замана»</i>	<i>Саркъахъили бучІни, персонажунас характеристика лугни,</i>		

168	<i>Р. Гямаров.</i>		<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, чеббурни, суалтас жавабти лугни,</i>		<i>Биография чеббурес</i>
169	<i>«Шандан»</i>	<i>1</i>	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, чеббурни, персонажунас характеристика лугни, суалтас жавабти лугни</i>		<i>168-176 б. 176-185 б.</i>
	<i>Сочинение.</i>					
186	<i>Р. Рашидов. «Дила ВатІан»</i>	<i>1</i>	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни,</i>		
188	<i>Р. БяхІяммадов. «Залум»</i>	<i>2</i>	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, чеббурни, персонажунас характеристика лугни, суалтас жавабти лугни,</i>	<i>къзизикІуни</i>	<i>Биография чеббурес 188-193 б. 193-200 б.</i>
202	<i>А. КъадибяхІяммаев. «Жайран»</i>	<i>1</i>	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, чеббурни, персонажунас характеристика лугни,</i>	<i>илхъичи</i>	<i>Биография чеббурес, 202-211 б. 211-222 б.</i>
223	<i>А. Гъази.</i>	<i>1</i>	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, чеббурни,</i>		<i>Биография чеббурес</i>
224	<i>«Насаблис ахир»</i>	<i>1</i>	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, персонажунас характеристика лугни, чеббурни,</i>		<i>224-236 б. 236-249 б.</i>
253	<i>И. ХІясанов. «Гимранна делхъ»</i>	<i>1</i>	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни,</i>		
	<i>Классла дураб бучІни.</i>		<i>«ЗурхІяб»</i>	<i>Саркъахъили бучІни,</i>		
260	<i>Гъ. Юсупов. «Нургъби»</i>	<i>1</i>	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни,</i>		
264	<i>М. Чаринов.</i>			<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни,</i>		<i>Биография чеббурес</i>
265	<i>«Дудешла ВатІан»</i>	<i>1</i>	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>Саркъахъили бучІни,</i>		
267	<i>Г.-Г. Салаватов.</i>			<i>Саркъахъили бучІни, чеббурни.,</i>		<i>Биография чеббурес</i>
269	<i>«Цуръа дурхІяла дард»</i>	<i>1</i>	<i>Даргала лит-ра – 8</i>	<i>суалтасжавабтилуғни,</i>		
	<i>Сочинение.</i>	<i>2</i>				
	<i>Классла дураб бучІни.</i>	<i>0</i>		<i>Саркъахъили бучІни, суалтас жавабти лугни,</i>		

